

THE BLARNEY ROSES



Type : Danse en ligne , 34 comptes , 2 murs (1tag-2 restart) (Celtique)
Niveau : Novice
Chorégraphe : Maggie Gallagher (Mars 2012)
Musique : " Where The Blarney Roses Grow " de The Willoughby Brothers
Intro : 16 temps (commencer la danse sur les paroles)

1 - 8 RIGHT HEEL FORWARD, RIGHT TOE STRUT, LEFT HEEL FORWARD, LEFT HEEL FORWARD, LEFT TOE STRUT, RIGHT HEEL FORWARD

- 1&a2 Taper le talon du PD devant, Toucher la pointe du PD près du PG, déposer le talon du PD au sol, Taper le talon du PG devant (Fléchir légèrement les genoux)
3&a4 Taper le talon du PG devant, Toucher la pointe du PG près du PD, déposer le talon du PG au sol, Taper le talon du PD devant (Fléchir légèrement les genoux)

Option plus facile :

- 1&2 Taper le talon du PD devant, Ramener le PD près du PG, Taper le talon du PG devant
3&4 Taper le talon du PG devant, Ramener le PG près du PD, Taper le talon du PD devant

TAG : Au 9^{ème} mur (face 6h) Refaire une fois supplémentaire les temps 1 à 4

- 5&a6 Taper le talon du PD devant, Toucher la pointe du PD près du PG, déposer le talon du PD au sol, Taper le talon du PG devant (Fléchir légèrement les genoux)
7&a8 Taper le talon du PG devant, Toucher la pointe du PG près du PD, déposer le talon du PG au sol, Taper le talon du PD devant (Fléchir légèrement les genoux)

Option plus facile :

- 5&6 Taper le talon du PD devant, Ramener le PD près du PG, Taper le talon du PG devant
7&8 Taper le talon du PG devant, Ramener le PG près du PD, Taper le talon du PD devant

9 -16 CROSS ROCK RIGHT, RECOVER, RIGHT CHASSE, CROSS ROCK LEFT, RECOVER, LEFT CHASSE

- 1-2 Rock Step croisé du PD devant le PG (Revenir le poids du corps sur le PG derrière)
3&4 Triple Step Latéral vers la Droite 5-6 Rock Step croisé du PG devant le PD (Revenir le poids du corps sur le PD derrière)
7&8 Triple Step Latéral vers la Gauche

17-24 ROCK BACK RIGHT, RECOVER, 1/2 SHUFFLE LEFT, ROCK BACK LEFT, RECOVER, 1/2 SHUFFLE RIGHT

- 1-2 Rock Step du PD derrière (Revenir le poids du corps sur le PG devant)

Les Restarts se font à ce moment, sur le 2^{ème} mur (face 6h) et le 6^{ème} mur (face 12h)

- 3&4 ½ à gauche et Triple Step du PD en reculant (6h)
5-6 Rock Step du PG derrière (Revenir le poids du corps sur le PD devant)
7&8 ½ à droite et Triple Step du PG en reculant (12h)

THE BLARNEY ROSES (SUITE)



25-32 ROCK BACK RIGHT, RECOVER, STEP FORWARD RIGHT, 1/2 PIVOT LEFT, & STOMP LEFT, HOLD, & WALK LEFT, WALK RIGHT

- 1-2 Rock Step du PD derrière (Revenir le poids du corps sur le PG devant)
- 3-4 Avancer le PD, ½ tour à gauche (le poids du corps est sur le PG devant) (6h)
- &5-6 Ramener la plante du PD près du PG, Stomp du PG devant en écartant les bras de chaque côté du corps, Hold
- &7-8 Ramener le PD près du PG, 2 pas en avançant : gauche, droite

LEFT SHUFFLE

- 1&2 Triple Step du PG en avançant

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE